



ダンテ・マツォーラ マスタークラス申込書

※ 2025年6月13日締切（当日消印有効） 楷書体で丁寧に記入すること
The postmark deadline is June 13 2025. Print legibly in block letters.

※ 過去にこのマスタークラスに参加された方はオーディション用CDの送付は不要です。
本申込書2枚のみをご送付ください。
Who once studied at IKUNO MUSICA is exempted from submission with CD, so have to
send only this format and repertory list.

正面写真 (35mm×45mm)

Photo (35mm×45mm)
*vertical format

希望部門に✓を記入してください。 Select your section with ✓.

コレペティートル部門 Korrepetitor Section

指揮法部門 Conductor Section

声楽部門 Singer Section (声種 Classification of voice:)

希望コースに✓を記入してください。 Select your course with ✓.

2週間コース 2 weeks course 1週間コース 1 week course

◆ Personal information

姓 (漢字) Last Name

名 (漢字) First Name

男 Male

女 Female

国籍 Nationality

生年月日 Date of Birth (YYYY/MM/DD)

年/ 月/ 日

使用可能言語 Languages Spoken

1.

2.

3.

現住所 Present Address

Tel

Fax

E-Mail

その他の連絡先 Other Address

Tel

Fax

E-Mail

備考 (連絡先など、特に要望のある場合にのみ記入)

Remarks (Please indicate if you have any specific requests regarding how we should contact you)

◆ **オーディション収録曲** (収録曲の内容 ※初めて参加の方のみご記入ください)

Preliminary Selection:Recording detail ※who once participated IKUNO MUSICA no need to write.

録音日 Date Recorded

録音場所 Location

20 / /

作曲家 Composer

曲名 Title

◆ **オペラレパートリー** (歌ったことがある、または歌えるオペラのレパートリー)

Opera repertoires what you played or you can sing

作曲家 Composer / 作品名 Opera / 役名 Charanter または曲名 or Title of aria

/	/
/	/
/	/
/	/
/	/

◆ **受講希望曲 List the pieces what you want learn**

オペラアリア、歌曲等 5 曲程度 About 5 pieces of Opera Aria, Melodia etc.

作曲家 Composer / 曲名 Title

/	/
/	/
/	/
/	/
/	/

アンケート

このマスタークラスを何で知りましたか? Questionnaire:How did you know about the Course?

雑誌 Magazine インターネット検索 Internet 先生 / 学校 Teacher/School

その他 Other ()